

Дарсҳои 95 ва 96



қо-қу
ат-роф
зе-бо

ба-ро-мад
хуш-рӯ-ву
пах-моқ

гашт
дашт
қоқ



қу қу

пахмоқ

қоқу

ҚО-ҚУ

Қо-қу ба-ро-мад ба дашт,
Ат-роф аз ӯ зе-бо гашт.
То-қи-и ӯ қоқ шуд,
Хуш-рӯ-ву пах-моқ шуд.



Тоқи-и қоқу қоқу шуд.

қу



4



Чч



Ч Ч
Ч Ч Ч Ч

Ч Ч Ч Ч Ч
Ч Ч Ч
ЧНОР

чаш-ма
чӯ-по-нон
ху-нук
қиш-лоқ

ме-нӯ-шанд
чи-нор
а-зи-ме
ме-бо-шад

ЧАШ-МА

Қиш-ло-қи мо чи-но-ри а-зи-ме до-рад.
Дар зе-ри чи-нор чаш-ма аст. О-би чаш-ма хе-ле соф ва
ху-нук ме-бо-шад. Чӯ-по-нон аз он чаш-ма об ме-нӯ-шанд.

чашма ○○○○

ЧАШМА



Чӯнон об менӯшад.

Чу Чу

бар-ра-ча
кал-ла-ча-ат
ка-ду-ча

ла-ба-кат
чаш-ма-кат
о-во-за-ки

фо-ра-мат
о-лу-ча
бул-бул

ка-ду-ча



кал-ла-ча

БАР-РА-ЧА



Бар-ра-ча, о бар-ра-ча,
Кал-ла-ча-ат ка-ду-ча!
Ду чаш-ма-кат о-лу-ча!
Ин ла-ба-кат гул ба-рин,
Он ла-ба-кат гул ба-рин.
О-во-за-ки фо-ра-мат
Хо-ни-ши бул-бул ба-рин.

баррача

булбул -



Ду чашмакат олуца.



ЧЧ



Ч Ч

Ч Ч Ч
Ч Ч Ч

Ча-ми-ла
ме-рӯ-бад
чо-рӯб
су-руд

чо-рӯ-бам
чо-рӯ-баш
ме-хо-над
ме-би-нед

Ч Ч Ч
Ч Ч Ч

Чорӯб
Ҷамша



ҶА-МИ-ЛА

Ҷа-ми-ла чо-рӯб дорад. Ё бо
чо-рӯ-баш хо-на ме-рӯ-бад ва
су-руд ме-хо-над:

...Ана, мебинед,
Ҷорӯб дар дастам.
Бо ин ҷорӯбам
Хона мерӯбам...

Мирсаид Миршакар

Ҷамша хона мерӯбад.

Чӯ-ча	до-но	ба-ро-ма-да
фи-реб	до-дам	гуфт
фаб-ри-ка	де-вор	о-ча
на-до-рам	Чӯ-ча-и	гун-чишк



Чӯ Чӯ

гунчишк



Чӯ-ча

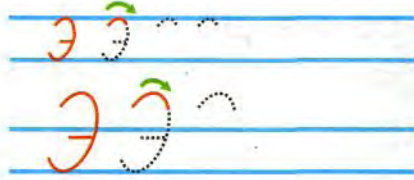
...Чӯ-ча-и до-но ба са-ри де-вор ба-ро-ма-да гуфт:
 – Ту-ро фи-реб до-дам.
 Ман о-ча на-до-рам. О-ча-и ман фаб-ри-ка.

Чӯ-чаи доно

девор -



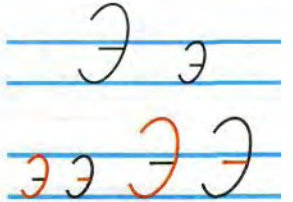
О-чаи чӯ-ча фабрика аст.



э-лак
ча-воб
Э-раҷ
бо-ре

па-да-рам
бехт
чаш-маш
мо-да-рам

пур-сид
чис-тон
сад-то
орд



чис-тон чис-тон

э-лак

Э-ЛАК

Падарам элаки нав харид. Модарам орд бехт.

Бо-ре мо-да-рам пур-сид:

– Эраҷ, ҷавоби ин чис-тон чист?

Худаш 1-то, Чашмаш сад-то.

Ман ҷавоб додам:

– Элак.



Эраҷ

падар -

Модарам орд бехт.

Й

й

й й й

й й



Қум-рй
дош-танд
па-ран-да-гон

қа-но-таш
дӯс-то-ни
мо-ли-данд

Зе-бй
тӯ-тй
ши-каст

Зебй

тй тй



ТҮ-ТЙ

Тӯтй ба сим зад, қаноташ шикаст.
Қумрй ва Зебй онро доштанд.
Ба қаноташ дору молиданд.
Бо дока бастанд.

Парандагон – дӯстони мо.

Қумрй тй тйро дошт.

Зебй дору молид.

Э-раҷ
Қум-рӣ
ҷа-во-би

зар-рин
саб-зӣ
чис-тон

чист
ху-бо-нӣ
дас-тар-хо-нӣ



Сабзӣ
мурғодӣ

САБ-ЗӢ

- Эраҷ аз Қумрӣ пурсид:
– Ҷавоби ин чистон чист?
Меҳи заррин
Таги замин.
Қумрӣ ҷавоб дод:
– Сабзӣ.



Қумрӣ -

СЕ-БИ ХУ-БО-НӢ

Себи хуби хубонӣ,
Ту зеби дастархонӣ.



Себи хуби хубонӣ,
Ту зеби дастархонӣ.

Ҳ ҳ



Мак-таб
Ҳа-биб
ҳав-лӣ

сох-тем
ҳавз
ба-ча-ҳо

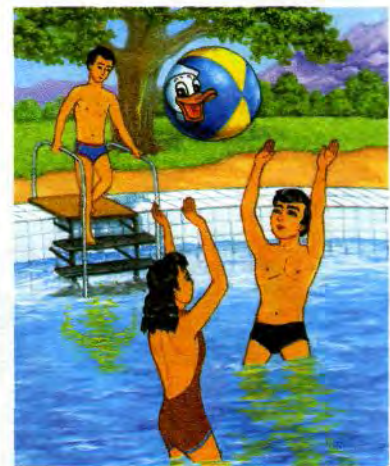
об-бо-зӣ
соф
ме-ку-нанд

ҲАВЗ

Мақтаби мо ҳавлии калон дорад. Мо дар ҳавлии мақтаб ҳавз сохтем. Оби ҳавз соф аст. Баҷаҳо дар ҳавз оббозӣ мекунад. Ҳабиб хеле оббоз аст. ӯ нағз шино мекунад.

Ҳабиб
мақтаб -

ҳавли
баҷаҳо



Оби ҳавз соф аст.

Рӯ-боҳ
гу-рус-на
да-ро-мад
қа-ди
на-ме-ра-сид

ҳас-рат
бу-да-аст
на-ме-хӯ-рам
ка-сал
боғ



Handwriting practice lines showing the word 'рӯбоҳ' in cursive and a dotted version for tracing. Below it are two empty boxes for writing.

РҮ-БОҲ ВА АН-ГУР

Рӯбоҳи гурусна ба боғ даромад. Ангур пух-та буд. Вале қади рӯбоҳ ба он намерасид. Рӯбоҳ бо ҳасрат гуфт: «Ангур хом будааст, онро на-ме-хӯ-рам, касал мешавам».



ҳандалак

Handwriting practice lines showing the text: 'Рӯбоҳ ба боғ даромад. Ангур пухта буд.'

Ғ
Қ
Ч
Ҷ
Ҳ



О
А
У
Ү
И
Е
Э
Й

Йй



бу-наф-ша
зе-би
пай-ғо-ми
чӯй

о-рос-та-рӯй
нав-ба-ҳо-ру
ме-гуфт
бӯй

Й й
й й й
Й Й Й



бунафша



БУ-НАФ-ША

Ман зеби чӯй мегуфт,
Оростарӯй мегуфт.
Пайғоми навбаҳору
Мушкин ба бӯй мегуфт.

Акобир Шарифӣ

оростарӯй



Ман зеби чӯй мегуфт.

Дарсҳои 117 ва 118

То-чи-кис-тон
зин-да-го-нӣ
Ҷум-ху-рӣ

Ду-шан-бе
пой-тахт
сар-саб-зу

бай-рақ
ба-ча-ҳо
хур-рам

Ҷӣ Ҷӣ

байрақ



ТО-ЧИ-КИС-ТОН

Мо дар Тоҷикистон зиндагонӣ мекунем. Ҷумҳурии мо дорои парчам ва нишони худ мебошад. Пойтаҳти Тоҷикистон шаҳри Душанбе аст.

Тоҷикистон

Ҷумҳурии

пойтахт -

Бачаҳо дар васфи Тоҷикистон шодона суруд мехонанд:

Эй мулки хуррам,
Эй гулшани мо.
Ту ин қадар ҳам
Сарсабзу зебо.



Эй мулки хуррам,

Эй гулшани мо.

Ё ё

ги-ёҳ-ҳо
тай-ёр
а-лаф-ҳо

рас-та-ни-ҳо
ме-саб-занд
бут-та-ҳо

кӯҳ-ҳо
зи-ёд
кӯҳ-сор

Ё ё

ё ё ё

ё ё ё

Ё Ё Ё

Ё Ё Ё

зиёд



шех



ГИ-ЁҲ-ҲО

Тоҷикистони мо сарзамини кӯҳсор аст. Дар кӯҳҳо буттаҳо, алафҳо ва дигар растаниҳо месабзанд. Қисми зиёди ин растаниҳо гиёҳҳо мебошанд. Аз гиёҳҳо дору тайёр мекунанд.

тайёр

растани -

**Гулҳо ва
гиёҳҳоро
решакан
накунед!**



Гиёҳҳоро решакан накунед!

Ё ё

Ё-қут
Ёд-гор
боғ-ча

се-со-ла
ме-гу-за-ро-над
мак-таб

ё-рӣ
ақ-лу
та-миз



боғча



пиёла

пиёз



Ё-ҚУТ ВА ЁД-ГОР

Ёқут ба боғча меравад.
Ҷ сесола аст. Ёдгор ба
мактаб меравад. Ёдгор
ба Ёқут ёрӣ медиҳад. Ҷ
Ёқутро аз роҳи калон
мегузаронад.

**Ақлу тамиз –
барои ҳама зарур!**



Ёқут ба боғча меравад,
Ёдгор ба мактаб.

Яя

ях-дон
Зул-фи-я



Яя яя ЯЯ

яяяя

ЯЯЯ

яхдон



Шам-си-я
кор-га-рон
По-мир

кор-хо-на
тар-би-я
зе-бо-янд

ме-ба-ро-рад
му-раб-би-я
меҳ-ру-бон

мураббия

тарбия -

ЯХ-ДОН

Падари Шамсия дар корхона кор мекунад. Корхона яхдон мебарорад. Яхдонҳои «Помир» хеле зебоанд. Зул-фи-я-хо-ла бачаҳои коргаронро тарбия мекунад. ӯ мураббияи меҳрубон аст.

Яхдонҳо хеле зебоанд.

Шамсия

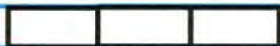
Яя Яя

гун-қиш-как
май-да-як
хуш-рӯ-як

пан-ҷа-аш
шох-ча-ҳо
ни-шас-та

бо-зӣ
нағ-ма-со-зӣ
бут-та-ҳо

гунқишкак



як



Як



1

ГУН-ҚИШ-КАК

Гунқишқаки майдаяк,
Майдаяку хушрӯяк.
Дар панҷааш шохчаҳо,
Дар болои буттаҳо.
Нишаста бозӣ мекард,
Хуб нағмасозӣ мекард.

Мирсаид Миршакар



Гунқишқаки майдаяк,

Майдаяку хушрӯяк.

мурчаак

Ю ю

Ю Ю Ю Ю

Ю Ю Ю



Ю-ған

Ю ю

Ю-нус
ҳам-ди-гар
но-тарс
Қай-юм

А-юб
чо-ра-шон
да-лер
па-ра-шют



Ю Ю Ю

Ю Ю Ю

Юғам

Юнус

парашют

ПА-РА-ШЮТ

Яку дую сею чор,
Ҳар чорашон ба ҳам ёр.

Юсуф, Юнус, Қайюм ва Аюб дар як синф мехонанд. Онҳо бо ҳамдигар ҷӯра мебошанд. Ҷӯраҳо варзишро дӯст медоранд. Ҳар чорашон далер ва нотарсанд. Онҳо худро бо парашют мепартоянд.



Аюб

Қайюм

Юсуф-

Ж ж

Ж ж

жо-ла
абр-ҳо
Бе-жан

ба-ҳор
Рус-там
чор-мағз

раф-танд
но-га-ҳон
гул-чи-нӣ

Ж Ж Ж Ж Ж

Ж Ж Ж Ж Ж Ж

каждум

чормағз



ЖО-ЛА

Баҳор буд. Манижа ва Бежан гулчинӣ рафтанд. Ногаҳон осмони софро абрҳои тира печонданд. Бачаҳо худро зери дарахти чормағз гирифтанд.
Жола борид, вале дер давом накард. Абрҳои сиёҳ пароканда шуданд. Офтоб баромад.
Манижа ва Бежан даста-деста гулҳои баҳорӣ чиданд ва ба деҳа баргаштанд.



Бежан гулчинӣ рафт.
Жола борид.

Мож Мож

но-ҳи-я
Ё-қу-бо-ва
Ма-ни-жа

му-си-қӣ
я-кум
ҳаж-даҳ

мак-таб
ме-на-во-зад
му-ал-ли-ма



музикӣ

ҳаждаҳ

мож

МАК-ТА-БИ МУ-СИ-ҚӢ

Дар ноҳияи мо мактаби мусиқӣ кушода шуд. Мактаб ҳаждаҳ талаба дорад. Манижа дар синфи якум меҳонад. Ба ӯ муаллима Ёқубова дарс медиҳад. Манижа зеҳни хуб дорад.



Муаллима

НОҲИЯ -

Манижа зижжак менавозад.

ҷ ӯ ӯ



Ъ

ъ

ъ ъ

Са-меъ
ме-хо-нанд
Маъ-руф
фан-ҳо

шеър
Саъ-дӣ
аъ-ло
бур-ро

наъл
ме-ги-ранд
ба-ланд
шамъ

Маъруф



наъл

шамъ

Саъдӣ



ҶҮ-РА-ҲО

Самеъ, Саъдӣ ва Маъруф дар синфи мо мехонанд. Онҳо аз Ҳамаи фанҳо баҳои аъло мегиранд. Самеъ хуб шеър мехонад. Овозаш бурро ва баланд мебошад. Ҳамаи мо шеърро дӯст медорем.



аъло

Самеъ шеър мехонад.

Фирӯз

Дарс тамом шуд. Фирӯз ба хона омад. Ӯ хеле шоду хурсанд буд. Модараш пурсид:

– Фирӯзҷон, чаро ин қадар хурсандӣ?

Фирӯз ҷавоб дод:

– Модарҷон, мо имрӯз ҳамаи ҳарфҳоро тамом кардем. Ман ҳоло ҳам мехонам ва ҳам менависам. Модар Фирӯзро ба оғӯш гирифт, бӯсид ва хурсанд шуд.

Дарс тамом шуд.

Фирӯз ба хона омад.

ҳарфҳоро



мехонам -

Модари Фирӯз хурсанд шуд.

МАН «АЛИФБО» МЕХОНАМ

Ман «Алифбо» мехонам,
Бурро-бурро мехонам...
«Алифбо»-и суратдор,
Сураташ ҷудо бисёр.
Қад-қад роҳи калон,
Бачаҳо шоду хандон,
Сӯи мактаб мераванд,
Мурғобиҳо медаванд.

Убайд Раҷаб

Ман „Алифбо“ мехонам,
Бурро-бурро мехонам.



МҮРЧА ВА КАБҮТАР

Мӯрчае аз ташнагӣ ба ҷон омада буд, наздики ҳавзе рафт, то об бинӯшад. Тасодуфан пои мӯрча лағжиду дар об афтод. Наздик буд мӯрчаи бечора ғарқ шавад, ки кабӯтаре аз болои дарахте ўро дид. Кабӯтар баргеро аз дарахт ба минқор канду наздики мӯрча андохт. Мӯрча ба рӯи барг боло шуд ва ба ин тартиб аз марг наҷот ёфт.

Ҳанӯз лаҳзае нагузашта буд, ки як шикорчӣ кабӯтарро диду хост ўро ҳадафи тири худ созад. Мӯрча матлаби шикорчиро дарёфта, ба ў наздик шуд ва пои ўро чунон сахт газид, ки тири ў ба хато рафт ва кабӯтар ҷон ба саломат бурд.

Накӯй аз байн намеравад!

- Кабӯтар дар ҳаққи мӯрча чӣ некӣ кард?
- Мӯрча ба некии кабӯтар чӣ хел ҷавоб гардонд?

Нависед:

Некӣ фаромӯш на мешавад.

